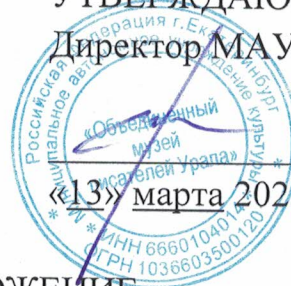


УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУК ОМПУ



И.В. Евдокимова

«13» марта 2023 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о Драматургическом конкурсе СВОЙ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Драматургический конкурс СВОЙ – конкурс оригинальных драматургических произведений, созданных в течение последних трех лет для монопостановок или дуэтов.

1.2. Драматургический конкурс СВОЙ (далее – Конкурс) проводится в рамках Открытого театрального фестиваля «СВОЙ»/«SVOY» (далее – Фестиваль СВОЙ).

1.3. Цель Конкурса – содействие созданию и публичному показу новых драматургических произведений.

1.4. Задачи Конкурса:

формирование мотивации к созданию новых драматургических произведений;

укрепление профессиональных связей между драматургами и театральными коллективами;

стимулирование театров к постановке новых пьес.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ

2.1. Организатор Конкурса (далее – Организатор) – Муниципальное автономное учреждение культуры «Объединенный музей писателей Урала» (МАУК ОМПУ), город Екатеринбург.

2.2. Организатором для обеспечения подготовки и проведения Конкурса создается Организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2.3. Оценка и отбор драматургических произведений осуществляется Экспертным советом, сформированным Оргкомитетом.

В Экспертный Совет входят компетентные специалисты: драматурги, режиссеры, театральные критики, писатели, театральные менеджеры.

2.4. Конкурс проводится при поддержке

Министерства культуры Свердловской области;

Управления культуры Администрации города Екатеринбурга;

Свердловского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество)»;

Государственного бюджетного учреждения культуры «Редакция журнала «Урал».

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

3.1. Заявка на участие в Конкурсе заполняется на сайте Фестиваля СВОЙ – <http://svoy.ompural.ru>.

3.2. Электронная заявка должна содержать ссылку на полный текст пьесы с указанием даты создания произведения.

Полный текст пьесы представляется в формате текстового редактора «MS Word»: шрифт Times New Roman размером 12 pt, межстрочный интервал – полуторный.

Объем текста – не более 40 страниц, нумерация страниц обязательна.

3.3. К участию в Конкурсе допускаются оригинальные драматургические произведения (пьесы) любого жанра, созданные для монопостановок или дуэтов, за исключением текстов, рассчитанных на детскую аудиторию дошкольного и младшего школьного возраста.

3.4. Пьесы должны быть написаны на русском языке в течение последних трех лет.

3.5 Пьесы не должны быть поставлены на профессиональной сцене, а также не должны являться собственностью другого физического или юридического лица.

3.6 Пьесы, которые были заявлены на конкурс в прошлые годы, к рассмотрению не принимаются.

3.7 Присланные на Конкурс пьесы не рецензируются.

4. ПОРЯДОК ОТБОРА ПЬЕС

4.1. Оценка и отбор пьес проводится Экспертным советом.

4.2. Оргкомитет присваивает каждой пьесе номер и без указания авторства передает пьесу членам Экспертного совета.

4.3. На основе проведенной оценки и решения, принятого в результате голосования, Экспертный совет определяет победителей и формирует шорт-лист пьес.

4.4. Члены Экспертного совета не имеют права подавать заявки на участие в Конкурсе и выносить оценочные суждения о конкурсных пьесах за пределы заседаний Экспертного Совета.

5. ИТОГИ КОНКУРСА

5.1. Шорт-лист пьес публикуется на сайте и на страницах социальных сетей Фестиваля СВОЙ.

5.2. По пьесам шорт-листа в рамках Творческой лаборатории Фестиваля СВОЙ осуществляются постановки читок и эскизов спектаклей (по согласованию с авторами пьес).

Авторы пьес шорт-листа приглашаются для участия в Творческой лаборатории Фестиваля СВОЙ.

Участники Творческой лаборатории награждаются дипломами.

5.3. Тексты пьес шорт-листа

публикуются (по согласованию с авторами пьес) на сайте Фестиваля СВОЙ; публикуются в ежемесячном литературном журнале «Урал» (один из текстов по выбору редакции журнала).